This question paper contains 4 printed pages]

Roll No. 2019

S. No. of Question Paper:

3516

Unique Paper Code

12135902

Name of the Paper

Indian Culture and Social Issues

Name of the Course :

B.A. (H)

Semester

I

Duration: 3 Hours

Maximum Marks: 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

टिप्पणी: - अन्यथा आवश्यक न होने पर, इस प्रश्न-पत्र का उत्तर संस्कृत
या हिंदी या अंग्रेजी किसी एक भाषा में दीजिये, परन्तु
सभी उत्तरों का प्रध्यम एक ही होना चाहिए।

Note:— Unless otherwise required in a question, answers should be written either in Sanskrit or in Hindi or in English, but the same medium should be used throughout the paper.

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

Answer All questions.

P.T.O.

निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

15×4=60

Answer any four of the following:

(i) संस्कृति का स्वरूप स्पष्ट करते हुए भारतीय संस्कृति पर प्रकाश डालिए।

Throw light on Indian culture by explaining the nature of culture.

(ii) वैदिक सभ्यता की प्रमुख विशेषताओं की विवेचना कीजिए।

Discuss the major characteristics of Vedic Civilization.

(iii) भारतीय पंचांग के अनुसार भारतीय कृषि सम्बन्धित तथा मौसमी त्योहारों पर टिप्पणी लिखिए।

Write a note on Indian agricultural and seasonal festivals according to the Indian calendar.

(iv) संस्कृत साहित्य में प्रतिपादित राम के स्वार्य पर प्रकाश डालिए।

Throw light on the Rama's character as propound in Sanskrit literature.

(v) द्रौपदी के प्रश्नों पर धृतराष्ट्र की सभा की प्रतिक्रियाका वर्णन कीजिए।

Discuss the reaction of Dhṛtarāṣtra's sabha on the questions of Draupad \bar{i} .

- (vi) मनुस्मृति के अनुसार धर्म के स्वरूप को स्पष्ट कीजिए।Define the nature of 'Dharma' according to Manusmṛti.
- (vii) याज्ञवल्क्यस्मृति के अनुसार सम्पत्ति में नारी के अधिकारों की विवेचना कीजिए।

Discuss the women's right to property according to Yājñavalkyasmṛti.

2. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

 $2 \times 7.5 = 15$

- (i) वज्रसूचि के अनुसार वर्ण-व्यवस्था
- (ii) भारतीय-इस्लामिक परम्परा
- (iii) यक्षगान
- (iv) गीतगोविन्द एवं ओडिसी नृत्य
- (v) मकर संक्रांति

P.T.O.

Write short notes on any two of the following

- (i) Varna System according to Vajrasūci
- (ii) Indo-Islamic Tradition
- (iii) Yaksgana
- (iv) Gitagovinda and Odissi dance
- (v) Makar sankranti

downloaded from SUN